[Vereinigung bildender Künstler "Wiener Secession"] Ausstellung

SECESSION

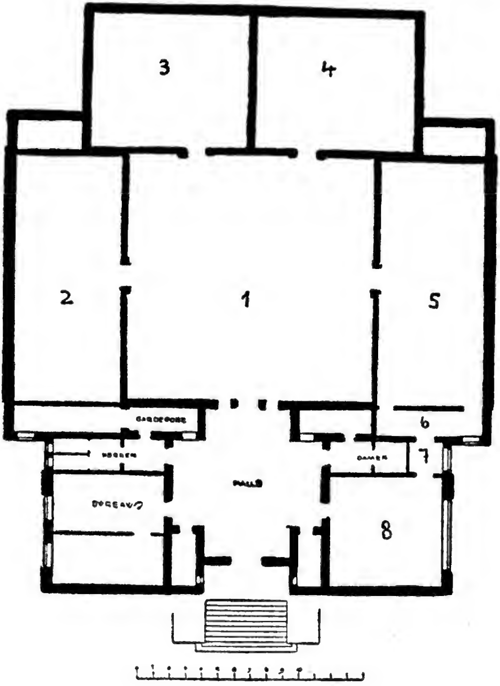
1/4 Ln **1907**

29-30

(NRN)

XXIX. AUSSTELLUNG DER VEREINIGUNG BILDENDER KÜNSTLER ÖSTERREICHS SECESSION WIEN

MÄRZ, APRIL, MAI 1907. ≡ PREIS 1 KRONE.


3
4
2
1
5
GARDEROBE
6
DAMES
7
8

MITGLIEDER-VERZEICHNIS

ORDENTLICHE MITGLIEDER:

ANDRI FERDINAND, Maler, III. Bezirk, Rennweg 33, Wien
AXENTOWICZ TH., Prof., Maler, Kunstakademie, Krakau
BACHER RUDOLF, Prof., Maler, XIX., Sieveringerstr. 170, Wien
BAUER LEOPOLD, Architekt, XIII. Bez., Auhofstr. 230, Wien
BIEGAS BOLESLAW, Rue Faubourg St. Honoré 233 bis, Paris
CANCIANI ALFONSO, Bildhauer, IV., Gußhausstraße 25, Wien
DEBICKI STANISLAUS, Maler, Jablonowskichg. 2, Lemberg
EDERER KARL, Maler, VIII. Bezirk, Kochgasse 9, Wien
ENGELHART JOSEF, Maler, III. Bezirk, Steingasse 13, Wien
FALAT JULIAN, Prof., Direktor der Kunstakademie, Krakau
FILIPKIEWICZ STEFAN, Maler, Sławkowska 20, Krakau
FRIEDRICH OTTO, Maler, IX. Bezirk, D'Orsaygasse 9, Wien
HAENISCH ALOIS, Maler, III. Bez., Hauptstraße 112, Wien
HANAK ANTON, Bildhauer, IV. Bez., Goldeggasse 9, Wien
HARLFINGER RICHARD, Maler, II., Valeriestraße 2 B, Wien
HAYEK HANS VON, Maler, Dachau bei München
HELLMER EDMUND, Prof., IV., Weyringergasse 24, Wien

HOFMANN ALFRED, Bildhauer, VII., Lindengasse 37, Wien
HOHENBERGER F., Maler, II., Kronprinz Rudolfstr. 4, Wien
HYNAIS ADALBERT, Professor, Maler, Kunstakademie, Prag
JASCHKE FRANZ, Maler, VI. Bezirk, Hofmühlgasse 2, Wien
JETTMAR RUDOLF, Maler, IV. Bez., Margaretenstr. 32, Wien
JUNGHANNS JULIUS P., Prof., Bilker Allee 134, Düsseldorf
KNIRR HEINRICH, Maler, Schellingstraße 6/IV in München
KÖNIG FRIEDRICH, Maler, III., Landstr. Hauptstr. 112, Wien
KOLB ALOIS, Maler und Radierer, Murnau bei München
KOLLMANN JULES DE, Maler, 34 Boulevard Clichy, Paris
KRÄMER J. VIKTOR, Maler, IX. Bez., Harmoniegasse 6, Wien
KRUIS FERDINAND, Maler, VIII., Josefstädterstr. 38, Wien
LASZCZKA KONSTANTY, Professor, Kunstakademie, Krakau
LEDERER HUGO, Bildhauer, NW., Siegmundshof 11, Berlin
LENZ MAXIMILIAN, Maler, III., Landstr. Hauptstr. 112, Wien
LEVIER ADOLF, Maler, 83, Boulevard Montparnasse, Paris
LIEBENWEIN MAXIMILIAN, Maler, Wienerstr. 6, Purkersdorf
MALCZEWSKI JOSEF, Maler, Kunstakademie, Krakau
MAYREDER JULIUS, Architekt, I. Bez., Naglergasse 6, Wien
MEHOFFER JOSEF VON, Professor, Kunstakademie, Krakau
MESSNER FRANZ, Architekt, VII., Sigmundsgasse 3, Wien
MESTROVIĆ IVAN, Bildhauer, II., Valeriestrasse 8 B, Wien
MÜLLER KARL, Maler, III. Bez., Schützengasse 21, Wien

MÜLLNER JOSEF, Bildhauer, IV., Starhembergg. 24, Wien
NISSL RUDOLF, Maler, Gewürzmühlstraße 7, München
NOWAK ANTON, Maler, VIII. Bezirk, Feldgasse 14, Wien
OERLEY ROBERT, Architekt, I., Brandstätte 7, Wien
OLBRICH JOSEF M., Prof., Arch., Künstlerkolonie, Darmstadt
PEPINO ANTON JOSEF, Künstlerheim, Loschwitz b. Dresden
PLEČNIK JOSEF, Architekt, XVIII., verl. Lazaristeng. 8, Wien
PUTZ LEO, Maler, Pettenkoferstraße 35/III in München
RÖSCH LUDWIG, Maler, V., Kettenbrückengasse 11, Wien
SCHIMKOWITZ O., Bildhauer, XIII., Wattmanngasse 6, Wien
SCHMOLL VON EISENWERTH, Gedonstraße 10, München
SCHMUTZER FERDINAND, Maler, VI., Stumperg. 2, Wien
SIGMUNDT LUDWIG, Maler, Sackgasse 12, Graz, Steiermark
SLEVIŃSKI WLADISLAV, Maler, Poronin bei Zakopane
STÖHR ERNST, Maler, Melk an der Donau, Nied.-Österr.
STOLBA LEOPOLD, Maler, V., Schönbrunnerstr. 145, Wien
SZYMANOWSKI W., Bildhauer, Basztowa 27, Krakau
TETMEYER-PRZEIWA W., Maler, Bronowice bei Krakau
TICHY HANS, Maler, IV. Bezirk, Starhemberggasse 17, Wien
WEISS WOJCIECH, Maler, Kunstakademie, Krakau
WYCZOLKOWSKI LEON, Prof., Kunstakademie, Krakau
WYSPIAŃSKI STANISLAW, Prof., Krowodrza 157, Krakau
ZDRAZILA ADOLF, Maler, Olmützerstrasse 56, Troppau

KORRESPONDIERENDE MITGLIEDER:
MEMBRES HONORAIRES HONORARY MEMBRES

ALEXANDER JOHN, W., Maler, Century Club, New-York
AMAN-JEAN E. F., Maler, 115 Boulevard St. Michel, Paris
ASHBEE C. R., Architekt, 37, Cheyne Walk, SW. London
BAERTSOEN ALBERT, Maler, 1 Quai de la Byloque, Gent
BARTHOLOMÉ ALBERT, Bildhauer, 1 Rue Raffet, Paris
BERTON ARMAND, Maler, 9 Rue de Bagneux in Paris
BESNARD ALBERT, Maler, 17 Rue Guillaume Tell, Paris
BILLOTTE RENÉ, Maler, 29 Bouvelard Berthier in Paris
BOLDINI JEAN, Maler, 41 Boulevard Berthier in Paris
BOUTET DE MONVEL, Maler, 6 Rue du Val de Grace, Paris
BRANGWYN F., Temple Lodge, Queen Street, W. London
BRITON RIVIÈRE, Maler, Flaxley 82, Finchley Road, London
CARABIN FRANÇOIS R., Bildhauer, 22 Rue Turgot, Paris
CHARPENTIER A., Bildhauer, Impasse du Maine 18, Paris
CLAUSEN GEORGE, Maler, Widdington, Newport, Essex
COTTET CHARLES, Maler, 10, rue Cassini in Paris
CRANE WALTER, Maler, Holland St. 13, Kensington, London
DAGNAN-BOUVERET, Maler, 73 Boulevard Bineau in Paris
DAMPT JEAN, Bildhauer, 17 Rue Campagne première, Paris
ERLER FRITZ, Prof., Maler, Schubertstraße 8, München
GARDET GEORGE, Bildhauer, 38, rue Boileau, Paris

GRASSET EUGÈNE, Maler, 65 Boulevard Arago in Paris
GUTHRIE JAMES, Maler u. Kgwblr., 15 Holborn, London
HABERMANN H. FREIH., Prof., Theresienstr. 148, München
HAHN HERMANN, Prof., Bildh., Wilhelmstraße 28, München
HERTERICH LUDWIG, Prof., Gabelsbergerstr. 18, München
HOFMANN LUDWIG VON, Prof., Kunstschule, Weimar
HUMMEL THEODOR, Maler, Georgenstraße 81, München
JEANNIOT GEORGE, Maler, 4 Rue Picot in Paris
KELLER A. RITTER VON, Prof., Maximilianstr. 8, München
KHNOPFF FERNAND, Maler, 41 Avenue des Courses, Brüssel
KOEPPING KARL, Professor, Maler, Rankestraße 34, Berlin
KROYER PETER S., Maler, Bergensgade 10 in Kopenhagen
LAGAE JULES, Bildhauer, 8 Avenue Michel Ange, Brüssel
LAGARDE PIERRE, Maler, 5 Rue Pelouze in Paris
LANDENBERGER CHRISTIAN, Prof., Kunstakad., Stuttgart
LA TOUCHE GASTON, Maler, 31 Rue Dailly, St. Cloud Paris
LAVERY JOHN, Maler, 5 Cromwell Place, SW. London
LEISTIKOW WALTER, Maler, Geisbergstraße 33, W. Berlin
LEROLLE HENRY, Maler, 20 Avenue Duquesne in Paris
L'HERMITTE LEON A., Maler, 15 Rue Pierre Giniez, Paris
LIEBERMANN MAX, Professor, Pariserplatz 7, NW. Berlin
MACKINTOSH CH. R., Architekt, 120 Mains Street, Glasgow
MARR KARL, Professor, Maler, Kunstakademie in München
MARTIN HENRI, Maler, 89 Denfert Rouchereau in Paris
MELCHERS JULIUS GARI, Maler, 47 Rue Laugier in Paris
OLDE HANS, Maler, Direktor der Kunstschule in Weimar
RAFFAËLLI JEAN F., Maler, 202 Rue de Courcelles in Paris

RENOUARD PAUL, Maler, 46 Rue de l'arbre sec in Paris
REPIN J., Professor, Académie des Beaux-Arts, St. Petersburg
RIVIÈRE HENRI, Maler, 29 Boulevard de Clichy in Paris
RODIN AUGUSTE, Bildhauer, 182 Rue de l'Université, Paris
ROLL ALFRED PH., Maler, 41 Rue Alphonse de Neuville, Paris
RYSSELBERGHE THÉO VAN, Maler, 44 Rue Laugier, Paris
SAINT MARCEAUX DE, Bildh., 100 Boul. Males herbes, Paris
SAMBERGER LEO, Prof., Maler, Kaulbachstraße 33, München
SARGENT J. S., Maler, Tite Street 31, Chelsea, SW. London
SAUTER GEORGE, Maler, I. Holland Park Avenue, W. London
SCHWABE CARLOS, Maler, Barbizon, Seine et Marne
SIMON LUCIEN, Maler, 147 Boulevard Mont Parnasse, Paris
SKARBINA FRANZ, Prof., Königin Augustastraße 41, W. Berlin
SLEVOGT MAX, Professor, Motzstraße 70, W. Berlin
STADLER TONI, Professor, Gabelsbergerstr. 11, München
STUCK FRANZ VON, Prof., Äuß. Prinzregentenstr. 4, München
SWAN JOHN M., Maler, 3 Acacia road, NW. London
TASCHNER IGN., Prof., Bildh., Sigmundshof 11, W. Berlin
THOMA HANS, Professor, Maler, Karlsruhe in Baden
TOOROP JAN, Maler, in Katwijk sur mer, Holland
TRÜBNER WILHELM, Prof., Direktor, Akad., Karlsruhe i. B.
UHDE FRITZ VON, Prof., Maler, Theresienstr. 148, München
VAN DER STAPPEN, Bildh., 16 Av. joyeuse entrée, Brüssel
VAN DE VELDE HENRY, Professor, Architekt, in Weimar
WALTON E. A., Maler, 73 Cheyne Walk, Chelsea, London
ZORN ANDERS, Maler und Radierer, Mora in Schweden
ZÜGEL HEINRICH, Prof., Maler, Kunstakademie in München

ARBEITS-AUSSCHUSS:

F. HOHENBERGER
PRÄSIDENT
KARL EDERER
ALOIS HAENISCH
FRANZ JASCHKE
RUDOLF JETTMAR
MAXIMILIAN LENZ
O. SCHIMKOWITZ

HÄNGE-KOMMISSION:

ALOIS HAENISCH
RUDOLF JETTMAR
FRIEDRICH KÖNIG
MAXIMILIAN LENZ

SEKRETÄR:

FRANZ HANCKE

Die Möbel sind von der Prag-Rudniker Korbwarenfabrik beigestellt.

VERKAUFSBEDINGUNGEN.

Die Preise der Kunstwerke sind im Sekretariate zu erfahren. Der Verkauf wird ausschließlich durch den Sekretär der Vereinigung Herrn FRANZ HANCKE vermittelt. Ein Drittel des Kaufpreises ist bei Abschluß des Kaufes als Anzahlung, der Rest mit Schluß der Ausstellung erbeten. Die Versendung der Kunstwerke erfolgt nach Schluß der Ausstellung, auf Rechnung und Gefahr des Käufers.

SAAL I.

COTTET CHARLES Paris. CM.

1. Bretonisches Dorf.
2. Barken bei Sonnenuntergang. Bretagne.
3. Altes Pferd auf der Weide.
4. Kirche in Segovia. Tagesbeleuchtung.
5. Küste der Bretagne.
6. Das Karussell.
7. Kirche von Segovia. Nacht.
8. Johannisfeuer.
9. Strohhütte in der Bretagne.
10. Prozession in der Bretagne.
11. Bretonen in der Kirche.
12. Dattelnverkäufer in Luxor.
13. Pont-en-Royans. Dauphiné.
14. Ölmarkt in Cairo.
15. Die Beerdigung.
16. Frau mit Kind aus Assouan.
17. Die Trauer.
18. Venedig. Sonnenuntergang.

COTTET CHARLES Paris. CM.

19. Pont-en-Royans. Dauphiné.
20. Wallfahrt in der Bretagne.
21. Stille Messe in der Bretagne.
22. Venedig.
23. Die Witwe des Seemannes.
24. Ausladende Fischer.
25. Platz von Segovia. Sonnenuntergang.
26. Der Schmerz.
27. Aktstudie.
28. Damenporträt.
29. Trauernde Frauen.
30. Assouan.
31. Kirche in Segovia. Abendbeleuchtung.
32. Schiffe bei Sonnenuntergang.
33. Kirche am Meer. Bretagne.
34. Schweinemarkt. Bretagne.
35. Segovia.
36. Fischerbarken bei Nacht.
37. Abendgottesdienst in der Bretagne.
38. Damenporträt.
39. Gottesdienst in der Bretagne.
40. Seeleute. Triptychon.
41. Das tote Kind.
42. Bewegte See.

SAAL II.

ROUX OSWALD — Wien.
43. Abendsonne.

OFFNER ALFRED — Czernowitz.
44. Dame in Weiß.

NISSL RUDOLF — München. OM.
45. Stilleben.

LEVIER ADOLFO — Paris. OM.
46. Damenporträt.

JASCHKE FRANZ — Wien. OM.
47. Weiden.

NISSL RUDOLF — München. OM.
48. Stilleben. St. Magdalena.

FREIHEIT LUDWIG — Wien.
49. Verschneite Bäume.

KAMPF ARTUR — Berlin.
50. Porträt.

HAENISCH ALOIS	Wien. OM.
51. Stilleben. St. Nikolo.	
WIEDEN LUDWIG	Wien.
52. Bildnis in Weiß.	
HAENISCH ALOIS	Wien. OM.
53. Stilleben.	
KAMPF ARTUR	Berlin.
54. Der Schnitter.	
OFFNER ALFRED	Czernowitz.
55. Kinderporträt. Studie.	
ZERLACHER F. M.	Nußdorf a. Attersee.
56. Selbstbildnis.	
NOWAK ANTON	Wien. OM.
57. Aggsbach. Abendsonne.	
KAMPF ARTUR	Berlin.
58. Der Federhut.	
SLEVOGT MAX	Berlin. CM.
59. Oktoberlandschaft.	

SLEVOGT MAX — Berlin. CM.

60. Rosen.
61. Der graue Pelz.
62. Stilleben.
63. Rennreiterin.

HAYEK HANS VON — Dachau. OM.

64. Alte Häuser am Hang.

HAENISCH ALOIS — Wien. OM.

65. Sommertag.

KAMPF ARTUR — Berlin.

66. Porträt.

MAGYAR MARIE — Wien.

67. Selbstbildnis bei Lampenlicht.

KOCH FRIEDERIKE VON — Graz.

68. Kirchgang.

KAMPF ARTUR — Berlin.

69. Hohe Schule.

KAMPF ARTUR Berlin.

70. Lachender Philosoph.

71. Bei der Toilette.

VACATKO LUDWIG Prag.

72. Zur Tränke.

SCHADE KARL Wien.

73. Motiv aus dem Mühlviertel.

HARLFINGER RICHARD Wien. OM.

74. Franzensbrückenstraße.

FRAENKEL WALTER Wien.

75. Blick auf die Mariahilferstraße.

STÖHR ERNST Melk. OM.

76. Porträt.

FRAENKEL WALTER Wien.

77. Vom Semmering.

KOCH FRIEDERIKE VON Graz.

78. Am Balkon.

SAAL III.

FRIEDRICH OTTO Wien. OM.

79. Trübes Wetter. Attersee.

80. Studie. Attersee.

RÉVY HEINRICH Wien.

81. Seeschwalben am Mondsee.

NOWAK ANTON Wien. OM.

82. Der Rettenstein.

83. Hammerwerk. Filzmoos.

MÜLLER KARL Wien. OM.

84. Der Stephansturm vom Deutschen Haus aus.

85. Dommayersaal in Hietzing.

NOWAK ANTON Wien. OM.

86. Filzmoos mit dem Dachstein.

87. Aggsbach a. d. Donau.

KRUIS FERDINAND Wien. OM.

88. Neuer Markt.

FRIEDRICH OTTO Wien. OM.

89. Nach dem Regen.

90. Wiesenweg.

STENGEL RENÉ Wien.

91. Im Frühling.

92. Plafondskizze.

STOITZNER JOSEF Wien.

93. Bauernhof in Ober-Pinzgau. Orig.-Holzschnitt.

WACHTEL WILHELM Wien.

94. Selbstporträt.

AXENTOWICZ THEODOR Krakau. OM.

95. Saxe. Meißner Porzellan.

MEHOFFER JOSEF VON Krakau. OM.

96. Harmonisches Problem.

97. Bewaffnete Engel. Dekorativer Entwurf.

SCHEYRER HUGO Wien.

98. Der Blumen Rache.

OFFNER ALFRED Czernowitz.

99. Entwurf f. den Theatervorhang in Czernowitz.

SCHEYRER HUGO Wien.

100. Eva. Dekoratives Bild.

AXENTOWICZ THEODOR Krakau. OM.

101. Studienkopf.

MEHOFFER JOSEF VON Krakau. OM.

102. Dekoration des Plafonds eines Sitzungssaales.

RÖSCH LUDWIG Wien. OM.

103. Blühende Wiese.

104. Kirche „Maria am Gestade".

105. Landschaft bei Genf.

GELBENEGGER FRANZ Wien.

106. Motiv aus Gallspach.

STOLBA LEOPOLD Wien. OM.

107. Landschaft. Tempera.

FRAENKEL WALTER Wien.

108. Nadelwald. Tempera.

STOLBA LEOPOLD Wien. OM.

109. Landschaft. Tempera.

SCHMUTZER FERDINAND Wien. OM.

110. Alte Mühle in Dordrecht.

SCHMUTZER FERDINAND Wien. OM.

111. Der alte Kran in Danzig.
112. Hamburger Flet.
113. Westminsterabtei. London.
114. Oxford.
115. Christ-Church. Oxford.
116. Antwerpen.
117. Brügge.

EDERER KARL Wien. OM.

118. Schnee.
119. Windhunde.
120. Aus Chioggia.
121. Schnee.

FRAENKEL WALTER Wien.

122. Auf dem Dampfschiff. Tempera.

EHRENHAFT LUDWIG Graz.

123. Marchufer.

LIEBENWEIN MAXIMILIAN Purkersdorf. OM.

124. Die Versuchung des hl. Antonius.
125. Der verrufene Weiher.

BONAZZA LUIGI Wien.

126. Orpheus.

VITRINE.

MESSNER FRANZ Wien. OM.

127. Hutnadel. Silber mit Almandin.
128. Hutnadel. Silber vergoldet mit Amethyst.
129. Kollier. Silber mit Muschel und Korallen.
130. Brosche. Gold mit Saphyr.
131. Gürtelschnalle. Silb., Chrysopras u. Lapislazuli.
132. Brosche. Gold mit Perlen und Diamanten.
133. Kettenschuber. Silber mit Chrysopras.
134. Schirmgriff. Silber mit Korallen.
135. Gürtelschnalle. Silb., Chrysopras u. Lapislaz.
136. Brosche. Gold mit Rubinen und Rosen.
137. Gürtelschnalle. Silber mit Granaten.
138. Kollier. Silber mit Muschel und Korallen.
139. Hutnadel. Silber mit Amethyst.
140. Hutnadel. Silber mit Granat.

* * *

LIEBENWEIN MAXIMILIAN Purkersdorf. OM.

141. Die Versuchung des hl. Antonius.

STÖHR ERNST Melk. OM.

142. Christus.

WEYRICH RINOLD Wagram.

143. Wintersonne.

HARLFINGER RICHARD Wien. OM.

144. Am Hof.

STOITZNER JOSEF Wien.

145. Alpendorf in Pinzgau. Orig.-Holzschnitt.

HAENISCH ALOIS Wien. OM.

146. Gartenpavillon.

LEGLER WILHELM Stuttgart.

147. Schloß.
148. Bäume im März.
149. Bäume mit Ausblick auf einen Fluß.
150. Ausblick auf eine alte Stadt.
151. Dorfstraße.
152. Garten mit Teich.

STOITZNER JOSEF Wien.

153. Birken a. Mitterberg, Steierm. Orig.-Holzsch.

HAENISCH ALOIS Wien. OM.

154. Gartenpavillon.

HOFMANN ALFRED Wien. ÖM.

155. Die Jugend. Bronze.

MÜLLNER JOSEF Wien. OM.

156. St. Georg. Silber und Marmor.

SAAL IV.

COTTET CHARLES Paris. CM.

157. Radierungen.

HOFMANN ALFRED Wien. OM.

158. Porträtbüste. Gips.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.
geb. 1872, gest. 1899.

159. Jahrmarkt am Sonntag.
160. Interieur.

HOFMANN ALFRED Wien. OM.

161. Kinderporträt. Siebenbürger Marmor.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.

162. Seine-Arbeiter.
163. Markt in Bledah.

MESTROVIĆ IVAN Wien. OM.

164. Porträt des Doktor C.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.

165. Atelier-Ecke.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.

166. Folies Bergères.

EHRNHÖFER FRANZ Wien.

167. Bezauberungslist. Siebenbürger Marmor.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.

168. Henriette.

HANAK ANTON Wien. OM.

169. Magdalena. Laaser Marmor.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.

170. Heimkehr von der Arbeit.

KAFKA B. Paris.

171. Das Erwachen.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.

172. Herrenporträt.

SCHOLZ HELENE Brüssel.

173. Die Jugend. Bronze.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.

174. Suzanne.
175. Negertanz.
176. Damenporträt.
177. Fête aux Invalides.
178. Selbstporträt.

EHRNHÖFER FRANZ Wien.

179. Seelenleiden. Mazanerstein.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.

180. Der kleine Lucien.

MESTROVIĆ IVAN Wien. OM.

181. Damenporträt.

COTTET CHARLES Paris. CM.

182. Radierungen.

MESTROVIĆ IVAN Wien. OM.

183. Damenporträt. Carrara-Marmor.

EVENEPOEL HENRI J. EDOUARD Brüssel.

184. Porträt von Karl.

SAAL V.

BACHER RUDOLF — Wien. OM.

185. Büste. Bronze.

MILAN ALFRED — Wien.

186. Waldhang in den Sudeten.

HARLFINGER RICHARD — Wien. OM.

187. Die Stephanskirche.

JETTMAR RUDOLF — Wien. OM.

188. Der Sturm.
189. Gewitter.

MILAN ALFRED — Wien.

190. Marktplatz in Mährisch-Kromau.

SIGMUNDT LUDWIG — Graz. OM.

191. Gemüsegarten.
192. Pfingstblumen.
193. Sommerabend.

SIGMUNDT LUDWIG Wien. OM.
194. Nelken.
195. Alte Weiden.

PHILIPP KARL Wien.
196. Nike. Bronze.

ADLER ANGELA ELLA Concarneau.
197. Die alte Bigondaine.

ZDRAZILA ADOLF Troppau OM.
198. Der Mühlenteich.

ADLER ANGELA ELLA Concarneau.
199. Morgensonne am Strande.

BACHER RUDOLF Wien. OM.
200. Porträt des Herrn J. D.

KOLLMANN JULES DE Paris. OM.
201. Blumen.

BACHER RUDOLF Wien. OM.
202. Porträt des Herrn K. M. K.

EDERER KARL Wien. OM.
203. Pfau und Trauben.

BACHER RUDOLF Wien. OM.
204. Porträt des Herrn E. Z.

ZDRAZILA ADOLF Troppau. OM.
205. Sommerabend.

ANDRI FERDINAND Wien. OM.
206. Tagesanbruch. Tempera.

STENGEL RENÉ Wien.
207. Bahnhofstraße.

ZDRAZILA ADOLF Troppau. OM.
208. Der Musikant.

WEYRICH RINOLD Wagram.
209. Kirschbäume.

KÖNIG FRIEDRICH Wien. OM.
210. Sommerzeit.
211. Weiblicher Akt.
212. Ruhendes Amorettchen.

WEYRICH RINOLD Wagram.
213. Buchen und Fichten.

GELBENEGGER FRANZ Wien.

214. Rotbuche.

NOWAK ANTON Wien. OM.

215. Bei Corvara. Südtirol.

LENZ MAXIMILIAN Wien. OM.

216. Der Waldkönig und das klagende Mädchen.

NOWAK ANTON Wien. OM.

217. Kirche von Kolfuschg.

GELBENEGGER FRANZ Wien.

218. Goldregen.

MESTROVIĆ IVAN Wien. OM.

219. Weiblicher Kopf. Bronze.

VI.

ROUX OSWALD Wien.

220. Motiv aus Lungau.

VII.

MAPPE DER SECESSION.

221. MAPPE 1906.

Ferdin. Andri: „Frühling". Farbige Lithographie.
Rudolf Jettmar: „Mädchenraub". Orig.-Radierung.
Ferdin. Schmutzer: „Joachim". Orig.-Radierung.
Ernst Stöhr: „In memoriam". Farbig. Handdruck.
Leopold Stolba: „Abend". Holzschn., Handdruck.

222. MAPPE 1907.

Otto Friedrich: „Kirchgang". Farbige Lithographie.
Alois Haenisch: „Landschaft". Orig.-Radierung.
Friedr. König: „Der Wassermann". Farb. Holzschn.
Ferdin. Kruis: „Volendam". Farbige Lithographie.
Maximil. Lenz: „Ein Lied". Farbige Lithographie.

Erscheint nur in 100 Expl., signiert und numeriert.
Preis pro Mappe K. 100. Nur im Sekretariat zu haben.

SAAL VIII.

SCHMUTZER FERDINAND	Wien. OM.
223. Aus Brügge.	Zeichnung.
224. Getreideschober.	Radierung.

VITRINE.

225. Mädchen mit Katze.	Orig.-Rad.
226. Assisi.	Zeichnung.
227. Ruhende Kühe.	Orig.-Rad.
228. Kleine Spinnerin.	Orig.-Rad.
229. Der Kuß. I. Zustand.	Orig.-Rad.
230. Kirche in Verre.	Zeichnung.
231. Komponist Karl Goldmark.	Orig.-Rad.
232. Am Dyk.	Orig.-Rad.
233. Montmartre. Paris.	Orig.-Rad.
234. Glockenturm in Innsbruck.	Zeichnung.
235. In Gedanken. I. Zustand.	Orig.-Rad.
236. Frau mit weißer Schürze.	Orig.-Rad.
237. Auf der Weide.	Orig.-Rad.
238. Aus Brügge.	Zeichnung.
239. Ex Libris, Fräulein Mautner.	Orig.-Rad.

240.	Ex Libris, Fräulein Ginzkey.	Orig.-Rad.
241.	Holländerin.	Orig.-Rad.
242.	Aus Dordrecht.	Zeichnung.
243.	Aus Südtirol.	Orig.-Rad.
244.	Altes Wirtshaus in Brügge.	Zeichnung.
245.	In Gedanken. II. Zustand.	Orig.-Rad.
246.	Bei der Nablin.	Orig.-Rad.
247.	Weiblicher Akt.	Orig.-Rad.
248.	Altes Haus in Brügge.	Zeichnung.
249.	Kleine Klostersuppe.	Orig.-Rad.
250.	Die alte Brücke in Dresden.	Orig.-Rad.
251.	Der Kuß.	Orig.-Rad.
252.	Aus Gent.	Zeichnung.
253.	Auf der Weide.	Orig.-Rad.
254.	Großmutter und Enkel.	Orig.-Rad.
255.	Näherin.	Orig.-Rad.
256.	Straße in Brügge.	Zeichnung.

* * *

257.	Verre in Holland.	Zeichnung.
258.	Altes Haus in Chester.	Zeichnung.
259.	Schafherde.	Orig.-Rad.
260.	Der Dom in Antwerpen.	Zeichnung.
261.	Porträt. Frau Dr. G.	Orig.-Rad.
262.	Hofschauspieler Josef Kainz.	Orig.-Rad.

263.	Porträt des Herrn K. W.	Orig.-Rad.
264.	Porträtstudie.	Orig.-Rad.
265.	Waschtag in Volendam.	Monotypie.
266.	Urbino.	Zeichnung.
267.	Joachim u. Exzellenz v. Keudell.	Orig.-Rad.
268.	Studienkopf.	Orig.-Rad.
269.	Aufziehendes Gewitter.	Monotypie.
270.	Porträt.	Orig.-Rad.
271.	Tänzerin Miss Gertrude Barrison.	Farb. Rad.
272.	Porträt. Herr C. Sp.	Orig.-Rad.
273.	Studienkopf.	Orig.-Rad.
274.	Skrivan in Böhmen.	Orig.-Rad.
275.	Weiblicher Akt.	Monotypie.
276.	Die Mutter des Künstlers.	Radierung.
277.	Aktstudie.	Monotypie.
278.	Die Neugierige.	Orig.-Rad.
279.	Am Klavier.	Orig.-Rad.
280.	Dordrecht.	Zeichnung.
281.	Aus Frankreich.	Zeichnung.
282.	Bürgermeister Dr. Karl Lueger.	Orig.-Rad.
283.	Verre in Holland.	Zeichnung.
284.	Aus Böhmen.	Zeichnung.
285.	Klostersuppe. Platte im Besitze der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst.	Orig.-Rad.
286.	Bettlerherberge. Radierung, letzter Zustand.	

VERZEICHNIS DER AUSSTELLER:



CHARLES COTTET: „WALLFAHRT IN DER BRETAGNE"



CHARLES COTTET: „ANSICHT VON PONT-EN-ROYANS"



MAX SLEVOGT: „RENNREITERIN"



HANS VON HAYEK: „ALTE HÄUSER AM HANG"



A. KAMPF: „LACHENDER PHILOSOPH"



HENRI JACQUES EDOUARD EVENEPOEL: „NEGERTANZ"



HENRI JACQUES ED. EVENEPOEL: „FÊTE AUX INVALIDES"



ANTON HANAK: „MAGDALENA"



RUDOLF JETTMAR: „DER STURM"



RUDOLF BACHER: „BÜSTE"



KARL EDERER: „PFAU UND TRAUBEN"



SCHMUTZER: „BÜRGERMEISTER DR. KARL LUEGER"



FERDINAND SCHMUTZER: „DIE MUTTER DES KÜNSTLERS"



BACHER: „PORTRÄT DES HERRN E. Z."



LUDWIG SIGMUNDT: „SOMMERABEND"



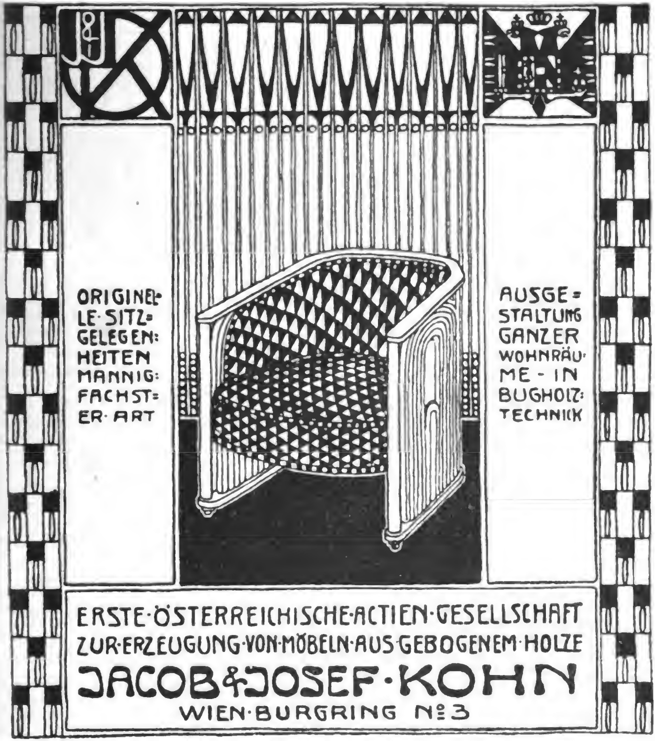
FRIEDRICH KÖNIG: „WEIBLICHER AKT"



ALOIS HAENISCH: „STILLEBEN"



IVAN MESTROVIĆ: „WEIBLICHER KOPF"


ORIGINEL-
LE·SITZ=
GELEGEN:
HEITEN
MANNIG:
FACHST=
ER·ART
AUSGE=
STALTUNG
GANZER
WOHNRÄU·
ME - IN
BUGHOLZ:
TECHNIK
ERSTE·ÖSTERREICHISCHE·ACTIEN·GESELLSCHAFT
ZUR·ERZEUGUNG·VON·MÖBELN·AUS·GEBOGENEM·HOLZE
JACOB & JOSEF·KOHN
WIEN·BURGRING №3

Druck von Adolf Holzhausen in Wien.

30

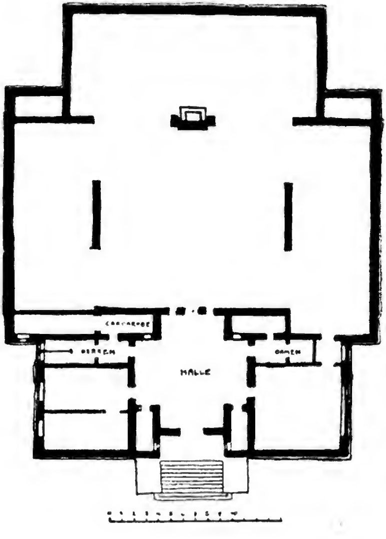
SEINER MAJESTÄT
KAISER FRANZ JOSEF I.
ZUGEEIGNET

WIEN, 3. APRIL 1908
AM XI. JAHRESTAGE
IHRER GRÜNDUNG

DIE VEREINIGUNG BILDENDER KÜNSTLER ÖSTERREICHS

XXX. AUSSTELLUNG DER VEREINIGUNG BILDENDER KÜNST LER ÖSTERREICHS SECESSION WIEN

PREIS 1 KRONE


DAMEN
HALLE

MITGLIEDER-VERZEICHNIS

ORDENTLICHE MITGLIEDER:

ANDRI FERDINAND, Maler, III. Bezirk, Rennweg 33, Wien
BACHER RUDOLF, Prof., Maler, XIX., Sieveringerstr. 170, Wien
BAUER LEOPOLD, Architekt, XIII. Bez., Auhofstr. 230, Wien
BIEGAS BOLESLAW, Rue Faubourg St. Honoré 233 bis, Paris
CANCIANI ALFONSO, Bildhauer, IV., Gußhausstraße 25, Wien
DEBICKI STANISLAUS, Maler, Jablonowskichg. 2, Lemberg
EDERER KARL, Maler, VIII. Bezirk, Kochgasse 9, Wien
ENGELHART JOSEF, Maler, III. Bezirk, Steingasse 13, Wien
FILIPKIEWICZ STEFAN, Maler, Sławkowska 20, Krakau
FRIEDRICH OTTO, Maler, IX. Bezirk, D'Orsaygasse 9, Wien
HAENISCH ALOIS, Maler, III. Bez., Hauptstraße 112, Wien

HANAK ANTON, Bildhauer, IV. Bez., Goldeggasse 9, Wien
HARLFINGER RICHARD, Maler, V., Zeinlhofergasse 7, Wien
HAYEK HANS VON, Maler, Dachau bei München
HELLMER EDMUND, Prof., IV., Weyringergasse 24, Wien
HOFMANN ALFRED, Bildhauer, VII., Lindengasse 37, Wien
HOHENBERGER F., Maler, II., Kronprinz Rudolfstr. 4, Wien
HYNAIS ADALBERT, Professor, Maler, Kunstakademie, Prag
JASCHKE FRANZ, Maler, VI. Bezirk, Hofmühlgasse 2, Wien
JETTMAR RUDOLF, Maler, IV. Bez., Margaretenstr. 32, Wien
KNIRR HEINRICH, Maler, Schellingstraße 6/IV in München
KÖNIG FRIEDRICH, Maler, III., Landstr. Hauptstr. 112, Wien
KOLB ALOIS, Maler und Radierer, Murnau bei München
KOLLMANN JULES DE, Maler, 34 Boulevard Clichy, Paris
KRUIS FERDINAND, Maler, VIII., Josefstädterstr. 38, Wien
LEDERER HUGO, Bildhauer, NW., Siegmundshof 11, Berlin
LENZ MAXIMILIAN, Maler, III., Landstr. Hauptstr. 112, Wien
LEVIER ADOLF, Maler, Via San Macao 9, Rom.
LIEBENWEIN MAXIMILIAN, Maler, Burghausen a. d. Salzach
MALCZEWSKI JOSEF, Maler, Kunstakademie, Krakau
MAYREDER JULIUS, Architekt, I. Bez., Naglergasse 6, Wien
MESSNER FRANZ, Architekt, VII., Sigmundsgasse 3, Wien
MESTROVIĆ IVAN, Bildhauer, II., Valeriestrasse 8 B, Wien
MÜLLER KARL, Maler, III. Bez., Pettenkofengasse 5, Wien

MÜLLNER JOSEF, Bildhauer, IV., Starhembergg. 24, Wien
NISSL RUDOLF, Maler, Gewürzmühlstraße 7, München
NOWAK ANTON, Maler, VIII. Bezirk, Feldgasse 14, Wien
OERLEY ROBERT, Architekt, I., Brandstätte 7, Wien
OFFNER ALFRED, Maler, I., Friedrichstraße 12, Wien
OLBRICH JOSEF M., Prof., Arch., Künstlerkolonie, Darmstadt
PEPINO ANTON JOSEF, Künstlerheim, Loschwitz b. Dresden
PLEČNIK JOSEF, Architekt, XVIII., verl. Lazaristeng. 8, Wien
PUTZ LEO, Maler, Pettenkoferstraße 35/III in München
RÖSCH LUDWIG, Maler, II. Bezirk, Schüttelstraße 81, Wien
ROUX OSWALD, Maler, XVII. Bezirk, Jörgerstraße 34, Wien
SCHIMKOWITZ O., Bildhauer, XIII., Wattmanngasse 6, Wien
SCHMOLL V. EISENWERTH, Prof., Techn. Hochsch., Stuttgart
SCHMUTZER FERDINAND, Maler, VI., Stumperg. 2, Wien
SIGMUNDT LUDWIG, Maler, Sackgasse 12, Graz, Steiermark
SLEVIŃSKI WLADISL., Maler, Thorwaldsenstr. 17, München
STÖHR ERNST, Maler, Melk an der Donau, Nied.-Österr.
STOLBA LEOPOLD, Maler, V., Schönbrunnerstr. 145, Wien
SZYMANOWSKI W., Bildhauer, Basztowa 27, Krakau
TETMEYER-PRZEIWA W., Maler, Bronowice bei Krakau
TICHY HANS, Maler, IV. Bezirk, Starhemberggasse 17, Wien
WIEDEN LUDWIG, Maler, VIII. Bezirk, Zeltgasse 12, Wien
ZDRAZILA ADOLF, Maler, Olmützerstrasse 56, Troppau

KORRESPONDIERENDE MITGLIEDER:
MEMBRES HONORAIRES HONORARY MEMBERS

ALEXANDER JOHN, W., Maler, Century Club, New-York
AMAN-JEAN E. F., Maler, 115 Boulevard St. Michel, Paris
ASHBEE C. R., Architekt, 37, Cheyne Walk, SW. London
BAERTSOEN ALBERT, Maler, 1 Quai de la Byloque, Gent
BARTHOLOMÉ ALBERT, Bildhauer, 1 Rue Raffet, Paris
BERTON ARMAND, Maler, 9 Rue de Bagneux in Paris
BESNARD ALBERT, Maler, 17 Rue Guillaume Tell, Paris
BILLOTTE RENÉ, Maler, 29 Boulevard Berthier in Paris
BOUTET DE MONVEL, Maler, 6 Rue du Val de Grace, Paris
BRANGWYN F., Temple Lodge, Queen Street, W. London
BRITON RIVIÈRE, Maler, Flaxley 82, Finchley Road, London
CARABIN FRANÇOIS R., Bildhauer, 22 Rue Turgot, Paris
CHARPENTIER A., Bildhauer, Impasse du Maine 18, Paris
CLAUSEN GEORGE, Maler, Widdington, Newport, Essex
COTTET CHARLES, Maler, 10, rue Cassini in Paris
CRANE WALTER, Maler, Holland St. 13, Kensington, London
DAGNAN-BOUVERET, Maler, 73 Boulevard Bineau in Paris
DAMPT JEAN, Bildhauer, 17 Rue Campagne première, Paris
ERLER FRITZ, Prof., Maler, Schubertstraße 8, München

GARDET GEORGE, Bildhauer, 38, rue Boileau, Paris
GRASSET EUGÈNE, Maler, 65 Boulevard Arago in Paris
GUTHRIE JAMES, Maler u. Kgwblr., 15 Holborn, London
HABERMANN H. FREIH., Prof., Theresienstr. 148, München
HAHN HERMANN, Prof., Bildh., Wilhelmstraße 28, München
HERTERICH LUDWIG, Prof., Gabelsbergerstr. 18, München
HOFMANN LUDWIG VON, Prof., Kunstschule, Weimar
HUMMEL THEODOR, Maler, Georgenstraße 81, München
JEANNIOT GEORGE, Maler, 4 Rue Picot in Paris
KELLER A. RITTER VON, Prof., Maximilianstr. 8, München
KHNOPFF FERNAND, Maler, 41 Avenue des Courses, Brüssel
KOEPPING KARL, Professor, Maler, Rankestraße 34, Berlin
KROYER PETER S., Maler, Bergensgade 10 in Kopenhagen
LAGAE JULES, Bildhauer, 8 Avenue Michel Ange, Brüssel
LAGARDE PIERRE, Maler, 5 Rue Pelouze in Paris
LANDENBERGER CHRISTIAN, Prof., Kunstakad., Stuttgart
LA TOUCHE GASTON, Maler, 31 Rue Dailly, St. Cloud Paris
LAVERY JOHN, Maler, 5 Cromwell Place, SW. London
LEISTIKOW WALTER, Maler, Geisbergstraße 33, W. Berlin
LEROLLE HENRY, Maler, 20 Avenue Duquesne in Paris
L'HERMITTE LEON A., Maler, 15 Rue Pierre Giniez, Paris
LIEBERMANN MAX, Professor, Pariserplatz 7, NW. Berlin
MACKINTOSH CH. R., Architekt, 120 Mains Street, Glasgow
MARR KARL, Professor, Maler, Kunstakademie in München
MARTIN HENRI, Maler, 89 Denfert Rouchereau in Paris
MELCHERS JULIUS GARI, Maler, 47 Rue Laugier in Paris
OLDE HANS, Maler, Direktor der Kunstschule in Weimar

RAFFAËLLI JEAN F., Maler, 202 Rue de Courcelles in Paris
RENOUARD PAUL, Maler, 46 Rue de l'arbre sec in Paris
REPIN J., Professor, Académie des Beaux-Arts, St. Petersburg
RIVIÈRE HENRI, Maler, 29 Boulevard de Clichy in Paris
RODIN AUGUSTE, Bildhauer, 182 Rue de l'Université, Paris
ROLL ALFRED PH., Maler, 41 Rue Alphonse de Neuville, Paris
RYSSELBERGHE THÉO VAN, Maler, 44 Rue Laugier, Paris
SAINT MARCEAUX DE, Bildh., 100 Boul. Males herbes, Paris
SAMBERGER LEO, Prof., Maler, Kaulbachstraße 33, München
SARGENT J. S., Maler, Tite Street 31, Chelsea, SW. London
SAUTER GEORGE, Maler, I. Holland Park Avenue, W. London
SCHWABE CARLOS, Maler, Barbizon, Seine et Marne
SIMON LUCIEN, Maler, 147 Boulevard Mont Parnasse, Paris
SKARBINA FRANZ, Prof., Königin Augustastraße 41, W. Berlin
SLEVOGT MAX, Professor, Motzstraße 70, W. Berlin
STADLER TONI, Professor, Gabelsbergerstr. 11, München
STUCK FRANZ VON, Prof., Äuß. Prinzregentenstr. 4, München
SWAN JOHN M., Maler, 3 Acacia road, NW. London
TASCHNER IGN., Prof., Bildh., Sigmundshof 11, W. Berlin
THOMA HANS, Professor, Maler, Karlsruhe in Baden
TOOROP JAN, Maler, in Katwijk sur mer, Holland
TRÜBNER WILHELM, Prof., Direktor, Akad., Karlsruhe i. B.
UHDE FRITZ VON, Prof., Maler, Theresienstr. 148, München
VAN DER STAPPEN, Bildh., 16 Av. joyeuse entrée, Brüssel
VAN DE VELDE HENRY, Professor, Architekt, in Weimar
WALTON E. A., Maler, 73 Cheyne Walk, Chelsea, London
ZORN ANDERS, Maler und Radierer, Mora in Schweden

ARBEITS-AUSSCHUSS:

F. HOHENBERGER
PRÄSIDENT

KARL EDERER
OTTO FRIEDRICH
ALOIS HAENISCH
MAXIMILIAN LENZ
ROBERT OERLEY
O. SCHIMKOWITZ

RAUMGESTALTUNG:

ARBEITS-AUSSCHUSS

HÄNGEKOMMISSION:

OTTO FRIEDRICH
ALOIS HAENISCH
F. HOHENBERGER
ROBERT OERLEY
O. SCHIMKOWITZ

RUDOLF LECHNER
SEKRETÄR

VERKAUFSBEDINGUNGEN.

Die Preise der Kunstwerke sind aus den in der Ausstellung aufliegenden Preislisten ersichtlich und im Sekretariate zu erfahren. Der Verkauf wird ausschließlich durch das Sekretariat der Vereinigung vermittelt. Ein Drittel des Kaufpreises ist bei Abschluß des Kaufes als Anzahlung, der Rest mit Schluß der Ausstellung zu erlegen. Der Transport der Kunstwerke erfolgt nach Schluß der Ausstellung auf Rechnung und Gefahr des Käufers.

AN DER TREPPE.

ROBERT ÖRLEY — Wien. OM.

Zwei Vasen in armiertem Beton mit Glasmosaik.

Ausgeführt von E. Gärtner, Bauunternehmung und Ignatz Dürr, Glaser, Wien VI.

MITTELRAUM.

ANDRI FERDINAND — Wien. OM.

1. Sankt Michael. Holz bemalt und vergoldet.

HANAK ANTON — Wien. OM.

2. Die Freude am Schönen. Brunnenfigur für Linz. Marmor.

MESTROVIĆ IVAN — Wien. OM.

3. Säulenträger. Holz.

FRIEDRICH OTTO — Wien. OM.

4. Brettltänzerin.
5. Porträt Elsa Galafrés.
6. Brettltänzerin.

FRIEDRICH OTTO — Wien, OM.

7. Porträt.

8. Brettltänzerin.

MESTROVIĆ IVAN — Wien. OM.

9. Säulentorso mit Vase. Marmor und Terrakotta.

HOHENBERGER FRANZ — Wien. OM.

10. Wanddekor. Privatbesitz.

MÜLLNER JOSEF — Wien. OM.

11. Spiel. Bronze.

12. Kampf.

TICHY HANS — Wien. OM.

13. Am Brunnen der Liebe.

MÜLLNER JOSEF — Wien. OM.

14. Meeresidyll. Brunnen. Bronze.

KÖNIG FRIEDRICH — Wien. OM.

15. Sommertag am Teich.

16. Die Waldfräulein.

17. Der stille Teich.

SIGMUNDT LUDWIG — Graz. OM.

18. Abend.

MESTROVIĆ IVAN — Wien. OM.

19. Säulenträger. Holz.

LINKER SEITENRAUM.

FILIPKIEWICZ STEPHAN Krakau. OM.
20. Ranunkeln.

STRINGA ALBERTO Wien.
21. Am Monte Baldo.

KRUIS FERDINAND Wien. OM.
22. Sarntheiner Bauern.

NISSL RUDOLF München. OM.
23. Kinderspielplatz.
24. Blumenstrauß.

ROUX OSWALD Wien. OM.
25. Im Zirkus.

FILIPKIEWICZ STEPHAN Krakau. OM.
26. Morgensonne in der Tatra.

ROUX OSWALD Wien. OM.
27. Im Zirkus.

HAENISCH ALOIS Wien. OM.
28. Abendsonne.

HAYEK HANS VON München. OM.
29. Wolken und Meer.

NOWAK ANTON Wien. OM.
30. Dürnstein, Abendsonne.

HAYEK HANS VON München. OM.
31. Bach im Winter.

HAENISCH ALOIS Wien. OM.
32. Ein Garten.
33. Eine alte Stadt.

FILIPKIEWICZ STEPHAN Krakau. OM.
34. Am Abend.

KONOPA RUDOLF Wien.
35. Frühling, Bretagne.

LEVIER ADOLF Rom. OM.
36. Porträt des Fechtmeisters Sebastiano.

HAENISCH ALOIS Wien. OM.
37. Marktplatz.

KRUIS FERDINAND Wien. OM.
38. Winterabend.

MÜLLER KARL Wien. OM.
39. Motiv aus Mattsee.

WIEDEN LUDWIG Wien. OM.
40. Porträt.

EHRENHAFT LUDWIG Wessely a. d. March.
41. Brücke.

HAENISCH ALOIS Wien. OM.
42. Naschmarkt.

SIGMUNDT LUDWIG Graz. OM.
43. Rübenernte.

HANAK ANTON Wien. OM.
44. Studie. *Zweierlei Marmor.*

PLASTIK-RAUM.

MESTROVIĆ IVAN — Wien. OM.
45. Säulenträger. Marmor.

KÜHNELT HUGO — Wien.
46. Medea. Carraramarmor.

MÜLLNER JOSEF — Wien. OM.
47. Brunnenkopf. Bronze.

ENGELHART JOSEF — Wien. OM.
48. Porträtbüste. Bronze.

POLLITZER LUISE — Wien.
49. Sonnenuntergang.

ENGELHART JOSEF — Wien. OM.
50. Büste der Frau H. H. Marmor.
(Sockel von Josef Plečnik.)

EDERER KARL — Wien. OM.
51. Karton zu einem Glasfenster.

ENGELHART JOSEF — Wien. OM.
52. Porträtbüste. Bronze.

EDERER KARL Wien. OM.
53. Die alte Mauer.

ISEPP SEBASTIAN Nötsch i. Gailtal.
54. Mühlgang.

HELLMER EDMUND Wien. OM.
55. Erkenntnis. Marmor.

STOLBA LEOPOLD Wien. OM.
56. Melpomene.

HELLMER EDMUND Wien. OM.
57. Frauenbüste. Marmor.

EDERER KARL Wien. OM.
58. Unvollendete Werkzeichnung für das in Mosaik auszuführende Hochaltarbild in der Kirche am «Steinhof».

MÜLLNER JOSEF Wien. OM.
59. Porträtbüste der Frau Igler. Siebenb. Marm.

JETTMAR RUDOLF Wien. OM.
60. Die Nixe.

CANCIANI ALFONSO Wien. OM.
61. Porträt. Karstmarmor.

ISEPP SEBASTIAN Nötsch i. Gailtal.
62. Erlen im Raufrost.

EDERER KARL Wien. OM.
63. Die Höhle des Drachen.

HELLMER EDMUND Wien. OM.
64. Männerbüste. Bronze.

STOLBA LEOPOLD Wien. OM.
65. Landschaft. Tempera.

CANCIANI ALFONSO Wien. OM.
66. Kaiserin Elisabeth. Carraramarmor.

EDERER KARL Wien. OM.
67. Entwurf.

MESTROVIĆ IVAN Wien. OM.
68. Alter Mann. Bronze.
69. Säulenträger. Marmor.
70. Verlassene. Laaser Marmor.

CANCIANI ALFONSO Wien. OM.
71. Porträt. Carraramarmor.

MESTROVIĆ IVAN Wien. OM.
72. Quelle des Lebens. Brunnen. Marmor.

RECHTER SEITENRAUM.

NOWAK ANTON — Wien. OM.
73. Die blaue Donau.

KONOPA RUDOLF — Wien.
74. Landschaft.

WIEDEN LUDWIG — Wien. OM.
75. Porträt.

KONOPA RUDOLF — Wien.
76. Nebel am Meere.

NOWAK ANTON — Wien. OM.
77. Donautal bei Loiben.

EHRENHAFT LUDWIG — Wessely a. d. March.
78. Stadthäuser.

MÜLLER KARL — Wien. OM.
79. Trumersee bei Salzburg.

HOHENBERGER FRANZ — Wien. OM.
80. Frachtenbahnhof der Nordbahn.

HOFMANN VLASTIMIL Krakau.
81. Mit dem Sarge.

STÖHR ERNST Melk a. D. OM.
82. Das Meßnerhaus in Melk.

SLEVIŃSKI WLADISLAW München. OM.
83. Blumen.

STÖHR ERNST Melk a. D. OM.
84. Die Baßgeige.

HOFMANN VLASTIMIL Krakau.
85. Mit dem Sarge.

STOITZNER JOSEF Wien.
86. Motiv aus Wenns.

HARLFINGER RICHARD Wien. OM.
87. Im Belvederegarten.

MILAN ALFRED Wien.
88. Blick in das Oppatal.

JASCHKE FRANZ Wien. OM.
89. Mittag.

ZDRAZILA ADOLF Troppau. OM.
90. In der Heuernte.

WIEDEN LUDWIG Wien. OM.
91. Porträt des Flugtechnikers Wels.

GELBENEGGER FRANZ Wien.
92. Franz Josefs-Land.

ENGELHART JOSEF Wien. OM.
93. Plakette. Silber und vergoldet.
(Zum 25jährigen Jubiläum des Rudolfinerhauses; im Besitz Sr. Exzellenz Hans Graf Wilczek. Kassette aus eingelegtem Holze von Josef Plečnik; ein Elfenbeinrelief nach J. Tautenhayn sen.)

HOFMANN VLASTIMIL Krakau.
94. Die Teufel.

HARRER KARL Wien.
95. Junge Fichte.
96. Fichtentriebe.

HOHENBERGER FRANZ Wien. OM.
97. Kohlenhof der Nordbahn.

ENGELHART JOSEF Wien. OM.
98. Volkssänger. Besitz der Gemeinde Wien.

HOHENBERGER FRANZ Wien. OM.
99. Kohlenhof der Nordbahn.

HANAK ANTON Wien. OM.
100. Ausdruckstudie. Salzburger Marmor.

DURCHGANG.

BONAZZA LUIGI — Wien.
101. Stahlstich.

JETTMAR RUDOLF — Wien. OM.
102. Radierungen.
103. Radierungen.

SCHMOLL VON EISENWERTH Stuttgart. OM.
104. Der Steinbruch. Radierung.

STOITZNER JOSEF — Wien.
105. Landschaft. Farbiger Holzschnitt.

JETTMAR RUDOLF — Wien. OM.
106. Radierungen.
107. Radierungen.

POLLITZER LUISE — Wien.
108. Der Nußbaum. Farbiger Holzschnitt.

ROTES ZIMMER.

109\. III. MAPPE DER VEREINIGUNG 1908.
6 farbige Lithographien.

Otto Friedrich, OM. „Josefsplatz".
Karl Müller, OM. „Eingang zum Salesianerkloster".
Maximilian Liebenwein, OM. „Der liebe Augustin".
Ludwig Rösch, OM. „Schönbrunner Ruine".
Oswald Roux, OM. „Gespann".
Robert Oerley, OM. „Peterskirche".

Erscheint nur in 100 Expl., signiert und numeriert.
Preis pro Mappe K. 100. Nur im Sekretariat zu haben.

MÜLLNER JOSEF — Wien. OM.
110\. Kätzchen. Bronze.

CANCIANI ALFONSO — Wien. OM.
111\. Arbeiter. Bronze.

EHRENHAFT LUDWIG Wessely a. d. March.
112. Alte Häuser am Wasser.

RÖSCH LUDWIG Wien. OM.
113. Partie an der Markuskirche.

HOFMANN VLASTIMIL Krakau.
114. Die Bestattung des Vogels.

RÖSCH LUDWIG Wien. OM.
115. Freiburg in der Schweiz.

NOWAK ANTON Wien. OM.
116. Schleppschiff an der Donau.

MÜLLNER JOSEF Wien. OM.
117. Knabe mit Schweinen. Bronze.

KRUIS FERDINAND Wien. OM.
118. Küche aus Sarnthein.
119. Bauernstube aus Sarnthein.
120. Bäuerin.

ROUX OSWALD Wien. OM.
121. Letzter Gang.

ENGELHART JOSEF Wien. OM.
122. Krageneidechse. Bronze.

MILAN ALFRED Wien.
123. Nach dem Gewitterregen.

ZERLACHER FERDINAND Wien.
124. Porträt einer alten Frau.

MÜLLER KARL Wien. OM.
125. Interieur.

RÖSCH LUDWIG Wien. OM.
126. Orangenbäume aus Valencia. Kohlenzeichn.

ENGELHART JOSEF Wien. OM.
127. Leguan. Bronze.

EHRNHÖFER FRANZ Villach.
128. Schelm Amor. Marmor.

* *
*

Sessel und Tische nach Zeichnung von Robert Oerley, OM.

Ausgeführt von Franz Waldmann, Tischler, Wien V.

VERZEICHNIS DER AUSSTELLER:

NOTIZEN.

NOTIZEN.



KARL EDERER: „WERKZEICHNUNG"



MESTROVIĆ: „QUELLE DES LEBENS"



HANS VON HAYEK: „BACH IM WINTER"



EDMUND HELLMER: „ERKENNTNIS"



HANS TICHY: „AM BRUNNEN DER LIEBE"



ANTON HANAK: „DIE FREUDE AM SCHÖNEN"



ANTON NOWAK: „DÜRNSTEIN"



LUDWIG WIEDEN: „PORTRÄT"



STEPHAN FILIPKIEWICZ: „AM ABEND"



JOSEF ENGELHART: „PORTRÄTBÜSTE"



OTTO FRIEDRICH: „PORTRÄT"



ALOIS HAENISCH: „MARKTPLATZ"



FERDINAND KRUIS: „WINTERABEND"



RICHARD HARLFINGER: „IM BELVEDEREGARTEN"



FRIEDRICH KÖNIG: „DIE WALDFRÄULEIN"



JOSEF MÜLLNER: „MEERESIDYLL"



ERNST STÖHR: „DIE BASSGEIGE"



OTTO FRIEDRICH: „BRETTLTÄNZERIN"



ZDRAZILA ADOLF: „IN DER HEUERNTE"



VLASTIMIL HOFMANN: „MIT DEM SARGE"



KARL MÜLLER: „INTERIEUR"



LEOPOLD STOLBA: „MELPOMENE"

Druck von Adolf Holzhausen in Wien.